

2024年1月12日  
株式会社ビデオリサーチ

## 2023年全国推計視聴人数ベスト

～総合視聴人数で見る2023年、上位はWBC中継～

株式会社ビデオリサーチ(本社:東京都千代田区、代表取締役社長執行役員:望月 渡)は、全国32の全放送エリアにて、毎日、個人単位のテレビ視聴状況をリアルタイム視聴および、タイムシフト視聴も対象に調査を行っています。今回、総合視聴率を元に算出した2023年の全国推計視聴人数を取りまとめましたのでお知らせします。

### 全国推計視聴人数ランキング <全ジャンル>

\* 総合視聴率(リアルタイムもしくはタイムシフトでの視聴)を元に推計/集計期間:2023年1月1日~12月31日

番組名	放送局	放送日	曜日	放送開始	放送分数	放送局数	総合平均視聴人数(万)	総合到達人数(万)
1 2023ワールドベースボールクラシック・日本×イタリア	テレビ朝日系列	3月16日	木	19:09	165	24	3863.8	5926.1
2 2023ワールドベースボールクラシック1次ラウンド・日本×チェコ	テレビ朝日系列	3月11日	土	19:09	165	24	3449.0	5582.4
2 2023ワールドベースボールクラシック1次ラウンド・日本×オーストラリア	テレビ朝日系列	3月12日	日	19:08	172	24	3449.0	5831.3
4 報道ステーション	テレビ朝日系列	3月16日	木	21:54	76	24	3389.7	5191.3
5 第74回NHK紅白歌合戦	NHK総合	12月31日	日	21:00	165	32	3030.6	5638.3
6 WBC2023第2戦・日本×韓国	TBS系列	3月10日	金	18:00	320	28	3022.3	6305.4
7 2023ワールドベースボールクラシック決勝・日本×アメリカ	テレビ朝日系列	3月22日	水	8:25	223	24	2951.2	4966.1
8 サタデーステーション	テレビ朝日系列	3月11日	土	21:54	61	24	2927.5	4337.9
9 WBC2023開幕戦・日本×中国	TBS系列	3月9日	木	18:00	300	28	2880.1	6080.2
10 第74回NHK紅白歌合戦	NHK総合	12月31日	日	19:20	95	32	2795.6	5015.7

### <ドラマ>

\* 総合視聴率(リアルタイムもしくはタイムシフトでの視聴)を元に推計/集計期間:2023年1月1日~12月31日

番組名	放送局	放送日	曜日	放送開始	放送分数	放送局数	総合平均視聴人数(万)	総合到達人数(万)
1 日曜劇場・VIVANT・最終回	TBS系列	9月17日	日	21:00	79	28	2358.6	3140.8
2 どうする家康	NHK総合	1月8日	日	20:00	58	32	1908.2	2595.6
3 日曜劇場・ラストマン・全盲の捜査官	TBS系列	4月23日	日	21:00	79	28	1789.7	2714.2
4 連続テレビ小説・らんまん	NHK総合	9月29日	金	8:00	15	32	1683.0	1825.2
5 風間公親・教場0	フジテレビ系列	4月10日	月	21:00	84	28	1623.8	2536.4

### <バラエティ>

\* 総合視聴率(リアルタイムもしくはタイムシフトでの視聴)を元に推計/集計期間:2023年1月1日~12月31日

番組名	放送局	放送日	曜日	放送開始	放送分数	放送局数	総合平均視聴人数(万)	総合到達人数(万)
1 芸能人格付けチェック!2023お正月スペシャル	テレビ朝日系列	1月1日	日	18:00	180	24	1931.9	3603.1
2 M-1グランプリ2023	テレビ朝日系列	12月24日	日	19:00	190	24	1891.2	3782.3
3 24時間テレビ46愛は地球を救うPART10	日本テレビ系列	8月27日	日	19:00	114	31	1659.3	3555.7
4 世界の果てまでイッテQ!春の2時間SP	日本テレビ系列	4月2日	日	19:00	114	30	1363.0	2998.6
5 24時間テレビ46愛は地球を救うPART9	日本テレビ系列	8月27日	日	17:23	97	28	1339.3	3105.3

■お問い合わせ先:(株)ビデオリサーチコミュニケーションズ ビデオリサーチグループ広報セクション  
Tel:03-5860-1723 E-mail:[info@videor.co.jp](mailto:info@videor.co.jp)

## <スポーツ>

\* 総合視聴率(リアルタイムもしくはタイムシフトでの視聴) を元に推計/集計期間: 2023年1月1日~12月31日

番組名	放送局	放送日	曜日	放送開始	放送分数	放送局数	総合 平均視聴人数(万)	総合 到達人数(万)
1 2023ワールドベースボールクラシック・日本×イタリア	テレビ朝日系列	3月16日	木	19:09	165	24	3863.8	5926.1
2 2023ワールドベースボールクラシック1次ラウンド・日本×チェコ	テレビ朝日系列	3月11日	土	19:09	165	24	3449.0	5582.4
2 2023ワールドベースボールクラシック1次ラウンド・日本×オーストラリア	テレビ朝日系列	3月12日	日	19:08	172	24	3449.0	5831.3
4 WBC 2023 第2戦・日本×韓国	TBS系列	3月10日	金	18:00	320	28	3022.3	6305.4
5 2023ワールドベースボールクラシック決勝・日本×アメリカ	テレビ朝日系列	3月22日	水	8:25	223	24	2951.2	4966.1

## <アニメ>

\* 総合視聴率(リアルタイムもしくはタイムシフトでの視聴) を元に推計/集計期間: 2023年1月1日~12月31日

番組名	放送局	放送日	曜日	放送開始	放送分数	放送局数	総合 平均視聴人数(万)	総合 到達人数(万)
1 テレビアニメ・鬼滅の刃・刀鍛冶の里編・最終回	フジテレビ系列	6月18日	日	23:15	70	26	1540.8	2287.5
2 土曜プレミアム・特別編集版・鬼滅の刃・遊郭決戦編	フジテレビ系列	4月8日	土	21:00	160	27	1031.1	2251.9
3 サザエさん	フジテレビ系列	2月12日	日	18:30	30	28	995.6	1434.1
4 金曜ロードショー・葬送のフリーレン初回2時間SP・旅立ちの章	日本テレビ系列	9月29日	金	21:00	114	30	794.1	1979.3
5 名探偵コナン	日本テレビ系列	4月15日	土	18:00	30	29	699.3	1137.8

## <音楽>

\* 総合視聴率(リアルタイムもしくはタイムシフトでの視聴) を元に推計/集計期間: 2023年1月1日~12月31日

番組名	放送局	放送日	曜日	放送開始	放送分数	放送局数	総合 平均視聴人数(万)	総合 到達人数(万)
1 第74回NHK紅白歌合戦	NHK総合	12月31日	日	21:00	165	32	3030.6	5638.3
2 第74回NHK紅白歌合戦	NHK総合	12月31日	日	19:20	95	32	2795.6	5015.7
3 今年最も愛された昭和の名曲グランプリ2023・No.1ソングを決定!!	テレビ朝日系列	12月19日	火	20:33	81	24	1033.7	1926.4
4 日テレ系音楽の祭典ベストアーティスト2023	日本テレビ系列	12月2日	土	19:00	234	29	986.7	3523.9
5 2023 FNS歌謡祭第1夜	フジテレビ系列	12月6日	水	19:00	240	27	963.2	3394.7

### <平均視聴人数>

その番組の放送時間を通じて、平均でどれだけの人が視聴していたかを推計した値です。

全国32地区の個人全体4才以上の視聴率を拡大推計マスタ(\*)に掛け合わせて推計しています。

「総合平均視聴人数」はリアルタイム視聴とタイムシフト視聴のいずれかでの平均視聴人数を示します。

### <到達人数>

個人全体4才以上における1分以上の番組視聴を“見た”と定義し、

その番組がどれだけの人が視聴したのか(到達したのか)を推計した値です。

全国32地区の個人全体4才以上の到達率を拡大推計マスタ(\*)に掛け合わせて推計しています。

なお、「総合到達人数」はリアルタイム視聴とタイムシフト視聴のいずれかでの到達人数を示します。

\* 拡大推計マスタとは、住民基本台帳、国勢調査より推計した人口・世帯数にエリア内特性調査より推計した自家用TV所有率を乗じたものです。平均視聴人数、到達人数には、ビデオリサーチが視聴率調査を実施している調査エリアを全国に拡大推計して使用しています。

### ●株式会社ビデオリサーチ

株式会社ビデオリサーチは、テレビも含めた動画ビジネスを支えるデータ&システム会社です。テレビ視聴率データを提供する調査機関として1962年に設立し、以来、日本国内におけるテレビ視聴率調査をはじめとした各種メディアデータやマーケティングデータなど最先端のデータを提供し、企業のマーケティング課題解決のトータルサポートを行っています。